

### **Querida familia:**

Hoy en mi clase exploré cómo algunos animales usan el camuflaje en invierno.

### **¿Sabía usted qué?**

- El invierno es la estación más fría del año. A algunos animales les crece una nueva capa de pelo más grueso para ayudarles a soportar el fuerte viento y el frío. En algunos animales este nuevo pelaje es de color blanco para ayudarles a esconderse en la nieve. Mediante este cambio, el animal se camufla para mezclarse con su entorno. El camuflaje es cómo un animal se mezcla con su entorno para esconderse de un depredador o una presa.
- Algunos animales, como el zorro ártico y la liebre, cambian entre marrón y blanco según la estación para ocultarse en su entorno. Los patrones del pelo o pelaje también ayudan a proteger a los animales. Por ejemplo, un cervatillo tiene manchas que le ayudan a ocultarse de los depredadores. El color también puede ofrecer una advertencia. Una mofeta (o zorrillo) tiene una raya blanca en la espalda que anuncia la presencia de un sistema de defensa especialmente bueno.

### **Ahora le puede preguntar a su hijo:**

- ¿Qué usaste para tu exploración?
- Dime por qué los conejos marrones eran más fáciles de encontrar.
- Explica cómo algunos animales cambian para mezclarse en su entorno.

### **Actividades que puede hacer con su hijo:**

- Salgan y busquen aves y animales en su vecindario. Conversen sobre cómo el color de los animales o de las aves les ayuda a mezclarse con su entorno o hace que sea más fácil verlos. Cuando regresen a casa, pídale a su hijo que dibuje uno de los animales y envíe el dibujo a la escuela para compartirlo.
- Haga pinturas de nieve con los niños. Pida a los niños que dibujen una liebre o un zorro ártico con crayones blancos en una hoja de papel de construcción de color azul claro. Mezcle la pintura blanca con sal y deje que los niños la utilicen para pintar la nieve sobre sus dibujos. Cuando la pintura se seque, se verá como cristales de nieve.

**El vocabulario que puede usar con su hijo:** camuflaje, zorro ártico, liebre ártica, entorno, mezclar, invierno